

«Күләш Байсейітова  
 атындағы  
 Казак ұлттық өнер  
 университеті»  
 РММ Фылыми кенесінің  
 шешімінен  
**БЕКІТІЛДІ**  
 «3» 04 2025 ж.  
 № 9 хаттама  
 Фылыми кенестің төрағасы  
 Г.А. Ахмедъяров  


**02150800 Театр-декорациялық өнер (бейін бойынша). Біліктілігі:**

**4S02150805 –Суретші- декоратор**

**Білім беру бағдарламасы бойынша шығармашылық емтихандарға  
 қойылатын талаптар**

Мамандық атауы мен коды	Біліктілігі	Негізі	Топ
02150800 Театр- декорациялық өнер (бейін бойынша)	4S02150805 – Суретші- декоратор	9 сынып негізінде	Қазақша, орысша

#### **Алдын ала шығармашылық байқау**

Кәсіби бейнелеу өнері мамандығы бойынша БСМ, БӨМ бітіру туралы  
аттестат.

Қабылдау комиссиясына талапкер 15-20 дана аралығында сурет және  
кескіндеме жұмыстарын ұсынады. Осы жұмыстар негізінде негізгі  
шығармашылық емтихандарға жіберу мәселесі шешіледі.

#### **1 БІРІНШІ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЕМТИХАН:**

**Сурет** (Орындалу уақыты – 8 сағат; 1 күн)

**Емтихан тапсырмасы – гипстен жасалған розетка.**

Материал – Графит қарындаш, А2 форматты ватман қағазы.

Емтихан суретіне қойылатын талаптар:

- Нысанды парақта композициялық орналастыру;
- Құрылыштық сурет және пропорция дәлдігі;
- Жалпыдан жекеге қарай тондық катынастар;
- Деталдарды жан-жақты тонмен бейнелеу;
- Нақты ұқсастықты жасау.

## **2 ЕКІНШІ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЕМТИХАН:**

Кескіндеме (Орындалу уақыты – 8 сағат; 1 күн)

Емтихан тапсырмасы – **натюрморт**.

Екі-үш тұрмыстық заттан тұратын, пішіні қарапайым, түсі анық, материалы әртүрлі натюрморт, біртүсті мата фонында. Жұмыс табиғи жарықта орындалады. Материалдар – акварель, А2 форматты ватман қағазы.

Кескіндеме емтиханына қойылатын талаптар:

- Композициялық орналастыру;
- Сызықтық салу;
- Түс және тон бойынша дұрыс шешім;
- Деталдардың аяқталғандығы.

## **3 ҮШІНШІ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЕМТИХАН:**

Композиция (Орындалу уақыты – 8 сағат)

Емтихан тапсырмасы – **сахна безендіру эскизі**.

Материалдар: ватман қағазы (А2), акварель, темпера, гуашь, тушь, қаламұш, гелийлі қалам (кара түсті) және т.б.

Талапкер композиция негіздері мен зандылықтарын менгергенін, композициялық құрылым жасау шеберлігін көрсетуі тиіс.

Композициялық жұмыс – түпнұсқа құрылым жасау, жазықтықты дұрыс пайдалану, сызық пен дақарылы орындау, түстік-колористикалық міндеттерді шешу, стильдендіру негіздерін білу талап етіледі.

«Театр-декорациялық өнер» мамандығы бойынша тапсыратын талапкерлер келесі материалдарды өздерімен бірге әкелуі қажет:

1. Қағаз: А3, А4 – акварельдік, А2 форматты ватман, палитрафа арналған қағаз.
2. Қарапайым қарындаштар (қатты – Н, Н1; жұмсақ – В, В1; орташа – НВ).

3. Өшіргіш.
4. Түсті қарындаштар.
5. Құрғақ немесе майлы пастель.
6. Бояулар (балсыз акварель, балсыз гуашь).
7. Қылқаламдар (жалпақ №№ 6, 8; домалақ №№ 3, 4).
8. Су күюға арналған ыдыс.
9. Палитра.
10. 50x70 планшет.

«Сценография, сәндік өнер,

кескіндеңе және мусін» ПЦК тәрағасы  Маханбетжанова Г. М.

«Сценография және сәндік өнер»

кафедра менгерушісі



Могильная А.В.